



C'est qui la conteuse ?



Comédienne, Clémence joue à Paris au sein de la Cie ordinaire puis se forme à la pratique du conte avec Charles Piquion et Michel Hindenoch. Elle travaille avec la Maison des contes et des histoires, Le Panda roux, Le Blé en herbe, Les conteuses aux pieds nus et leur caravane rouge à pois blancs, et La Tricoteuse d'histoires ("Histoires en boîte").

Aujourd'hui, Clémence vit à Nantes et propose ses propres spectacles de conte ("Le Petit Théâtre des contes", "La Fée parapluie") et de clown ("La profession de foi"). Elle joue aussi avec la cie Bel Viaggio ("Sortez de ces lieux", "Théâtre forum sur le harcèlement en milieu scolaire") et anime des émissions de radio sur "Radio Grand Lieu" au sein du Grand Lieu du Conte.



Fiche technique

Spectacle avec castelet pour les 3-6 ans

Durée : 45 mn

La conteuse peut apporter des projecteurs lumière si besoin

Le spectacle ne contient pas de régie son.

Décor : castelet en bois rouge

Besoins matériels : une surface basse de 160 cm x 50 cm
(type tables basses pour enfants en bibliothèques)

Espace minimum de jeu : 3 m de large et 2m de profondeur

1h15 de montage + préparation et 30 mn de démontage

Prévoir une salle au calme pour se changer
et s'échauffer avant la représentation

