

# FICHE TECHNIQUE

## LÉO ET LÉON, PASSEURS DE RÊVES

**La fiche technique fait partie intégrante du contrat, cependant des modifications sont envisageables sous réserve**

**d'acceptation par notre régisseur. Veuillez nous contacter impérativement le cas échéant. Afin de préparer au mieux l'adaptation du spectacle dans votre lieu, merci de nous communiquer la fiche technique de votre lieu.**

Régie son / Lumière : Ludovic de Villelongue : 06 77 29 33 84 - ludovillelongue@gmail.com

Régie générale : Etienne Guilloteau : 06 81 39 82 66 – contact@leoetleon.com

Vous allez accueillir trois personnes, Etienne (Léon), Maxime (Léo) et Philippe (Régisseur Son/Lumière) Booking / Administratif : - leoetleon@gmail.com - 06 60 52 84 55

Les dimensions minimum du plateau :

- 7 m d'ouverture
- 5 m de profondeur
- 3 m de hauteur sous perche

### **Dans le cas d'un spectacle en autonomie complète : (Jauge max : 300 enfants en plein air et 500 en salle)**

Les Besoins :

- Accès rapide à la scène pour le déchargement/chargement
- 2h30 d'installation (Montage du décor, Balance son et lumière avant l'entrée du public)
- 2 prises 230V 16 ampères disponibles sur la scène.
- Un "noir salle" pour un meilleur effet lumière
- Une régie et une scène couverte "préférable" en spectacle extérieur
- Un accès à l'eau potable pour le remplissage de gourdes personnels

### **Dans le cas du spectacle vendu avec accueil technique :**

- 1h30 de montage du décors, réglages son et lumières avant l'entrée du public.
- 4 prises secteur 230V 16 ampères ( 2 à cour au lointain, 2 à jardin au lointain et avant scène)
- Une diffusion principale de qualité couvrant toute la surface du public (penser aux enfants assis) niveau 95db, avec sub.
- 2 retours de scène en side sur 2 circuits distincts (cour et jardin).
- Privilégier les diffusions 2 voies actives en 12 ou 15 pouces non coaxiaux.
- 1 liaison AES50 sur RJ45 catégorie 5E minimum. (longueur maxi 100 mètres, reliant la régie à la scène à cour). Si impossibilité de la fournir, nous amenons une liaison de 30 mètres, et une de 60 mètres à protéger au sol (voir avec le Régisseur technique)
- Un "noir salle" pour un meilleur effet lumière
- Une régie et une scène couverte "préférable" en spectacle extérieur
- Un accès à l'eau potable pour le remplissage de gourdes personnels

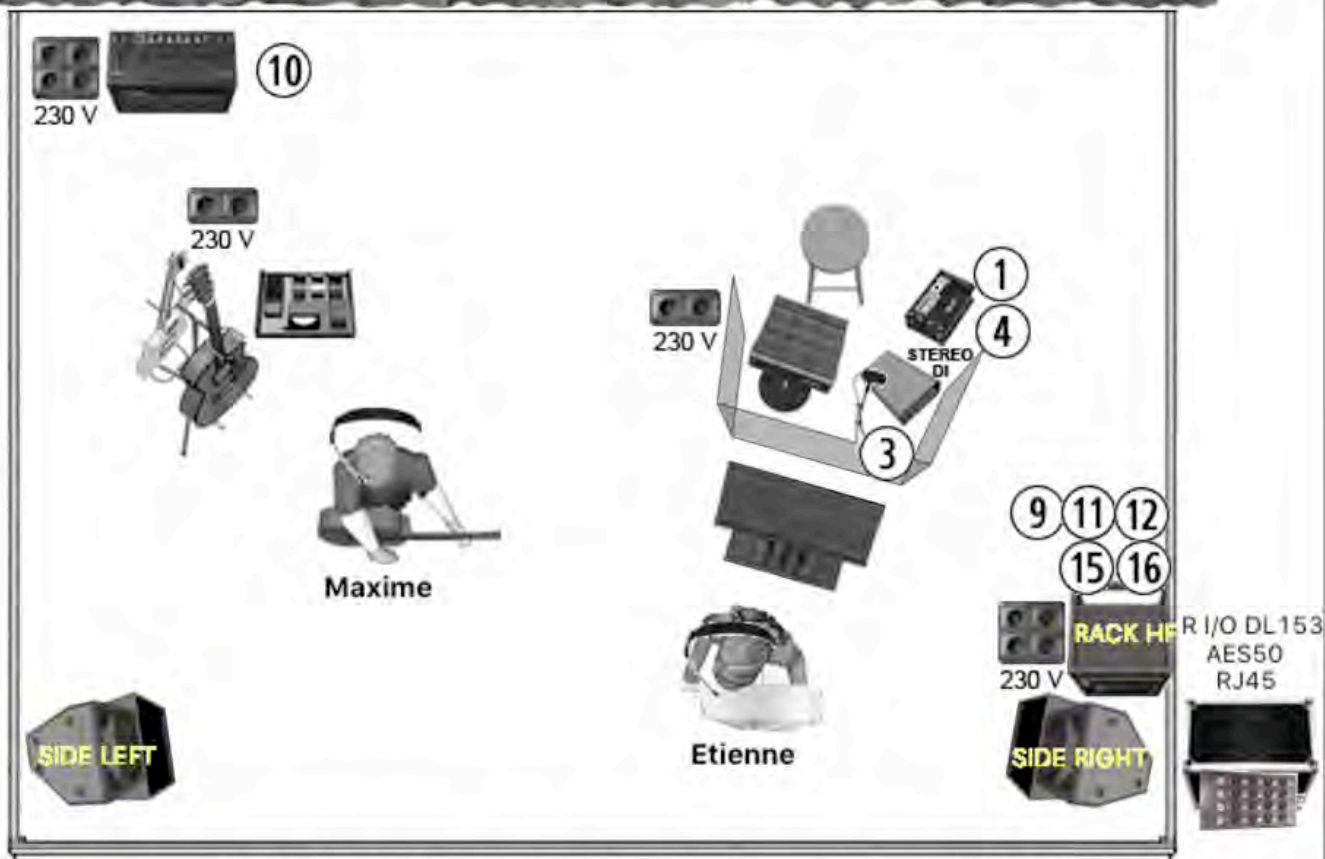
Nous tournons avec la régie spectacle (console M32 Midas ou X32C avec rack In/Out DL153 Midas -16 in 8 out), les micros et DI, ainsi que le câblage scène.

Pour l'implantation de la lumière, vous pourrez vous inspirer du plan de feu utilisé en autonomie à la fin de ce document. Nous avons 2 effets (guirlande au sol et automatique) que nous pilotons de la régie sur un bloc lumière 4 circuits situé sur scène à cour.

Temps de démontage et rechargement 1h30

# PLAN DE SCÈNE ET PATCH

## LEO LEON PASSEUR DE REVES DUO - PATCHE 2018



- |                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| 1. SPDS L. DI          | 9. AC GTR. HF XLR             |
| 2.                     | 10. EL GTR DI Fournie. XLR    |
| 3. KLAXON. SM57 pince  | 11. ACCORDEON MG. HF fourni   |
| 4. SPDS R. DI          | 12. ACCORDEON MD. HF fourni   |
| 5. IPAD L (régie)      | 13. AC GTR DLY (régie)        |
| 6. IPAD R (régie)      | 14. EL GTR DLY (régie)        |
| 7. CARTE SON L (Régie) | 15. VOC MAXIME HF 2.4 fourni  |
| 8. CARTE SON R (Régie) | 16. VOC ETIENNE HF 2.4 fourni |

Diffusion Public : Système 3 voix actives stéréo BP 30 Hz/16000Hz. Adaptée au lieu et à la Jauge.

Exemple : L. Acoustics /D&B / Meyer Sound / Adamson / Nexo

Retour Scène : 2 sides cour et jardin sur 2 circuit séparés.

Nous tournons avec notre M32 ou X32C et un Rack I/O DL 153 Midas.

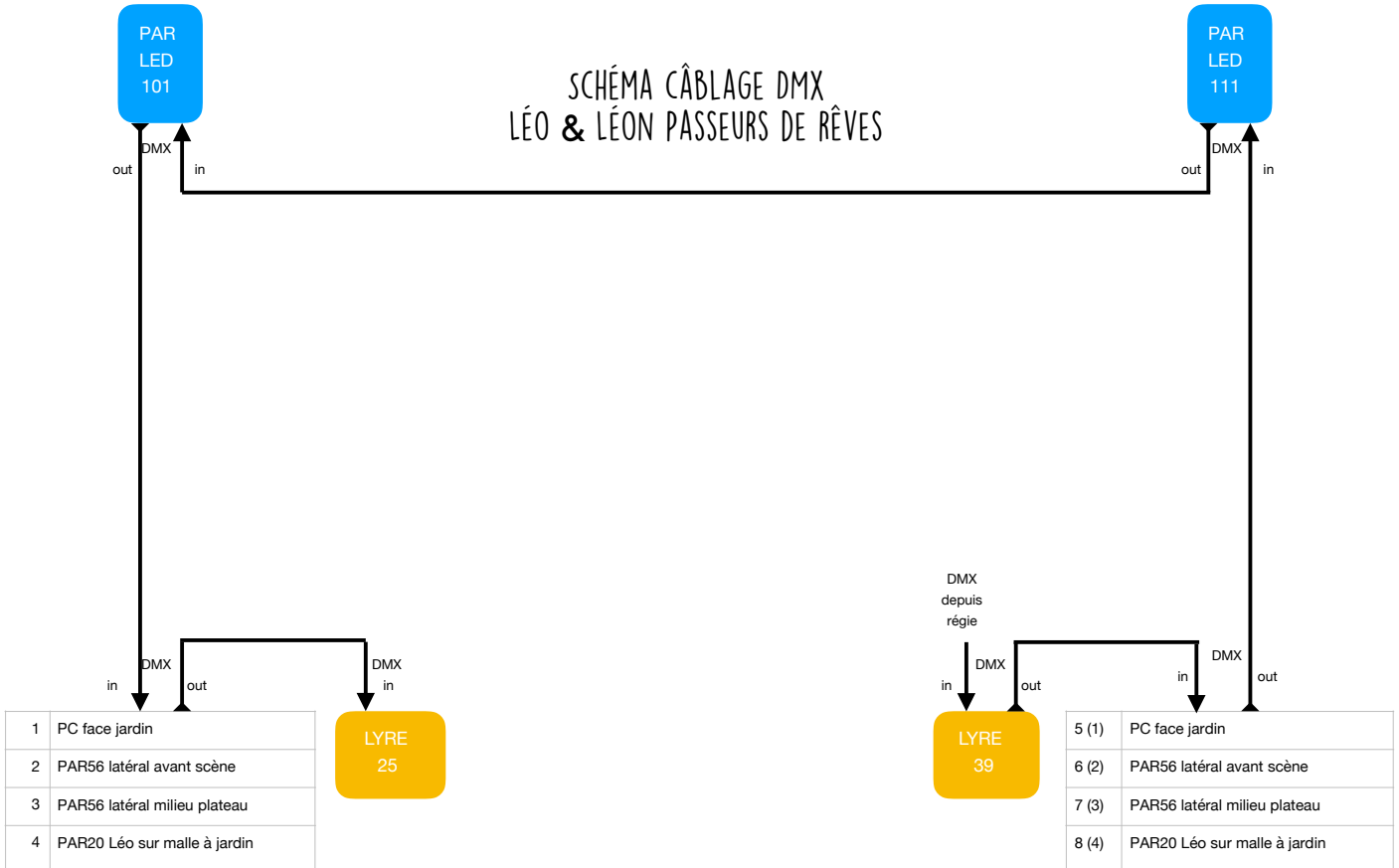
Prévoir Liaison RJ45 Cat5E pour format AES50.

Ludovic de Villelongue : 06 77 29 33 84 - ludovillelongue@gmail.com

Mise à jour Juin 2022

# PLAN DE FEU ET CÂBLAGES (INFORMATIF)

## SCHEMA CÂBLAGE DMX LÉO & LÉON PASSEURS DE RÊVES



## PLAN DE FEU LÉO & LÉON, PASSEURS DE RÊVES

